SUSCRICION
En la capital. . . 4'50 ptas. trimestre
Fuera de la capital. . 5 id. id
Ultramar en oro . . 15 id. semestre
Idem un año en oro . 25 id
Extranjero. . . 7'50 id trimestre
Todo pago se entiende por adelantado
Redacción y Administración, calle del Progreso núm. 4, 3.º, 1.ª

LA LUCHA

ANUNCIOS
En la primera pág. 1 pta. línea.—En la segunda, 75 cents.—En la tercera, 50 cents.—En la cuarta, 25 cents. y á los suscritores 12.—Anuncios mortuorios en la cuarta plana, desde 5 pesetas en adelante y además 15 cents. de recargo que dispone la ley, por la inserción de cada anuncio—Comunicados y remitidos, desde 1'50 á 5 pesetas la línea, á juicio de la Administración.
Corresponsal en París para anuncios y reclamos, A. Lorette, 61, rue Caumartin.

AÑO XXIX | Se publica todos los dias escepto los siguientes á festivos | Gerona sábado 24 de Junio de 1899 | NUMEROS SUELTOS 25 cénts. | N.º 6.795

Al pagar es el llorar

Decíamos ayer, refiriéndonos á los *neutros* en política, que por desgracia en España lo son la mayoria de sus habitantes, que éstos no dijeron esta boca es mia en tanto fué desarrollándose el proceso de nuestras pasadas pérdidas é inenarrables verguenzas, y que en cambio hoy ponen el grito en el Cielo por que llegó el momento de liquidar y pasar balance y pide el Gobierno á los contribuyentes, que ahora lo serán hasta las ratas, que aflojen los cordones de la bolsa y suelten los dineros que con tanto afán recogieron espigando en los negocios, administrando sus esquilmadas fincas ó ahorrando de sus *utilidades*.

Y en efecto;á la indiferencia de ayer ha sucedido una de protestas y esclamaciones, de quejas y lamentos, de amenazas y recriminaciones que no parecen los españoles de hoy los mismos de antes que se callaban á todo y á todo consentian, y cuyo mutismo se traducia en resignación patriótica capaz de soportar con heroísmo cuantos sacrificios se les impusieran en nombre de la salvación de la Pátria.

Todos estas manifestaciones de la opinión pública hubieran estado mas en su lugar, en nuestro sentir, antes, mucho antes de llegar al fin, puesto que ahora ya no estamos á tiempo de borrar nuestras faltas, y si solo de repararlas en lo posible, como lo hace el pródigo que se empeña y trata de volver á la vida ordenada y metódica, pagando las deudas y aprendiendo para el porvenir.

Los presupuestos presentados á las Cortes por el ministro de Hacienda, tienden á evitar la bancarrota que se nos avecina, y como lo único que hace falta para esquivarla es dinero, dinero y mucho dinero, el señor Villaverde no se queda corto en el pedir, y demanda dinero á todo el que respira en esta bendita tierra, tropezando con el pequeño inconveniente de que el dinero es lo que menos abunda en España. ¡Si pidiera pedriscos, inundaciones, langosta, sequias!...

No se creá que decimos lo que antecede pretendiendo abogar por la bondad de los presupuestos presentados por el señor Villaverde. ¡Dios nos libre de tal cosa! Lo único que pretendemos hacer constar, es que los españoles solo nos acordamos de Santa Bárbara cuando truena, y que hasta que no tocamos las consecuencias de nuestros errores ó de lo errores de los Gobiernos,no nos damos cuenta de que lo son, ó si nos la damos no nos tomamos la molestia de impedir que prosperen, quejándonos en cambio cuando la cosa no tiene ya remedio.

Los presupuestos que van á ser discutidos en las Cortes, si es que las Cortes tienen tiempo de discutirlos, porque parece los van á pasar por alli con la rapidez conque en la *Soire de Cachupín* se circula la bandeja de los helados; los presupuestos que van á ser discutidos en las Cortes, repetimos, adolecen del gravísimo defecto de que para nivelar los gastos con los ingresos, solo se atiende á reforzar los últimos sin castigar los primeros. Pero fuese cual fuere el acierto que hubiese presidido á la formación de tales presupuestos, siempre levantarian protestas, porque siempre nos exigirian grandes sacrificios pecuniarios que no supimos adivinar con tiempo y que nos han de venir muy cuesta arriba.

Lo chocante ha sido que la lectura de los presupuestos en el Congreso causò muy buena impresión en un princípio,impresión que pronto se convirtió en dolorosa cuando se estudiaron con mas detención.

Dice *El Nacional* de Madrid en su sección de *Jugueteos*, que ya empiezan á «hacer operación» los nuevos presupuestos. Y, efectivamente, ya se notan ciertos movimientos y se siente cierto malestar y se oyen ciertos ruidos extraños. La cuestión es saber que saldrá de todo esto, y que se nos figura no será nada agradable.

EL CONGRESO Á LA REINA

La Comisión del Congreso encargada de proponer la contestación al discurso de la corona, ha aprobado el siguiente dictámen:

Señora: El Congreso de los diputados, que siempre se ha identificado con las amarguras de la patria, escuchó con verdadera pena de los augustos labios de V. M., aquellos recuerdos del triste ayer á que nos llevaron las desdichas sufridas, y con el varonil esfuerzo propio de los pueblos que tienen perfecta conciencia de sus deberes, sabrá luchar para vencer las abrumadoras dificultades que sobre nosotros pesan.

Consecuencia lógica de los sucesos acaecidos, es que el Congreso examine los documentos de la negociación entablada para ajustar la paz en los Estados Unidos, penetrándose perfectamente del dolor sentido por V. M. al firmar, conforme al precepto constitucional, la ratificación del tratado.

La presentación del proyecto cediendo al Imperio alemán las Islas Carolinas, Palaos y la mayor parte de las Marianas, que en este momento conoce el Congreso, confirman las altas razones que han movido al Gobierno de V. M. para aceptar un convenio, que en forzosa consecuencia de hechos consumados y que se traduce al presente, en alivio de gastos ya inútiles, en el presupuesto de la nación.

Garantía firmísima para la prosperidad de nuestro porvenir y para la consideración de la tranquilidad porque ambicionamos, son las relaciones amistosas que vuestro Gobierno guarda con todas las potencias extranjeras, congratulándose el Congreso de ello y de que sean el respeto y la gratitud los móviles que inspiran el ánimo de V. M.al acordarse del sabio Pontífice Su Santidad León XIII, foco de luz y centro de amor de las inteligencias y de los corazones de los católicos, dispuesto á no olvidar las enseñanzas de sumisión á los poderes públicos, que él con su indiscutible autoridad aconseja y predica.

Preocupa al Congreso, por lo que hace relación á la vida interna de la patria, el problema económico y desde el día inmediato al de su constitución ha demostrado con hechos la certeza de este aserto, oyendo con verdadero interés los proyectos de Haciénda, presentados por el Gobierno de S. M. y formando el decidido propósito de estudiar sin apasionamientos, sin exclusivismos de partido, ni intransigencias de escuela, la labor árdua, y en alto grado patriótica que suponen los futuros presupuestos.

El Congreso ha visto con extrema complacencia que el programa de nuestro Gobierno no se ha concretado á nuevo y vano artificio, sino que se ha reflejado en el benemérito intento de ir con resolución abordando la grave empresa de remediar nuestros males y reconstituir nuestra Hacienda, tan necesitada del solícito cuidado de los gobernantes y de los sacrificios y de las abnegaciones de los gobernados.

Amplia es la misión que se ofrece á estas Cortes, múltiples los asuntos de palpitante interés que han de examinar, y el Congreso convencido de que hoy al pais le preocupan con marcada preferencia todo cuanto se dirige á realizar sus deseos de mejoramiento y reconstitución, dedicará vivo empeño á los problemas provincial y municipal en sentido cumplidamente descentralizador; al estudio de la mejor forma de defensa de nuestras costas y fronteras, á la pronta organización de las fuerzas militares sobre la base del servicio obligatorio; al fomento, auge y prosperidad de las Institutiones universitarias, de tan ilustre abolengo en España; al desarrello de los intereses materiales, especialmente de las obras públicas, y en suma, á cuanto represente un factor más que complete el ideal que persigue nuestro Gobierno, que no es otro que el de regular y normalizar la Administración, depurándola de sus notorios vicios, y llegando á reformar y completar aquellas leyes y procedimientos que, como el Código penal y el Jurado, parecen reclamar medidas que corrijan las deficiencias que en la práctica se notan.

El Congreso quiere evidenciar con la elocuente demostración del ejemplo, que es llegada la hora de sustituir con la eficacia de la acción los excesos de la retórica y ha cifrado su mayor empeño en que esta documento se atempere á una prudente brevedad. Pero lo que calla de palabra escrita, la refleja el unánime sentimiento de esta Cámara que hace votos por que la patria, con el amparo de Dios restaure á mi servidor y trueque sus actuales desdichas por las glorias y bonanzas de un brillante porvenir.—Vicente Calabuig.—Carlos Cortero.—Planas y Casals.—Gustavo Ruiz.—Santiago Mataix.—Rafael de la Viesca.

DE TODAS PARTES

En un café-cantante de Génova circuló recientemente nn programa singular.

En el impreso sobre cartulina que lleva en una cara la lista de los números que se cantan, con los nombres de los artistas, y en la otra los precios de los artículos de consumo; el dueño hizo continuar una nota en la que el director de orquesta ofrecía su gratitud á los que «se esforzasen para mitigar la pena qne le causó la muerte de su padre arrepentido».

Esta nota contribuyó á divertir á la concurrencia casi tanto como el espectáculo.

Se preguntó, sin que se llegara á averiguarlo, de que podia haberse arrepentide este padre.

Y á todos causó admiracion esta manera poco comun de manifestar la gratitud por los pésames recibidos con ocasion de la muerte de un padre. Porque, en efecto, es idea peregrina la de utilizar para éllo el espacio que ¡queda libre en un programa de café-cantante.

La campaña del Maestrazgo

(De nuestro servicio especial)

Esta es la última novela publicada por don Benito Perez Galdós, y á buen seguro que es una de sus mejores concepciones.

Superior en nuestro humilde juicio á *Luchana*, su antecesora, es la nueva obra del insigne novelista español; campea como ninguna otra de las publicadas en esta última série, el estilo inimitable de su autor; su observación finísima y su talento narrativo.

Galdós es de los que describen como ningún otro novelista contemporáneo. En *La campaña del Maestrazgo* bien se echan de ver los rasgos característicos de quien la concibió, es una hija hermosa que no puede negar ninguno de los caractéres de familia y hermana de tantas otras bellezas, resume y compendia las de todas. *La campaña del maestrazgo*, es el calvario de un aristócrata venido á menos y la acción de unos amores desgraciados que terminan en trajedia, pero estas dos acciones, con llenar la obra toda, tienen por fondo aquella terrible campaña, cuyos episodios lúgubres adquieren al ser descritos por la pluma de oro del gran don Benito, matices brillantes y colorido extraordinario.

Pensaríase que aquellas páginas en que el cruel fusilamiento de la madre de Cabrera en Tortosa ó en que las terribles matanzas de Burjasot se describen, habrian de ser narradas en tono solemne, tristón ó heroico; subiendo el diapasón de lo dramático,rayando casi en lo tremebundo para dar de sí una jeremiada horripilante.

Pues no, nada de eso: Galdós narra, cuenta, refiere, ya por sí mismo, ya por boca de sus personajes, pero dando siempre la nota justa, la propia, con su sencillez encantadora, ni mas ni menos que si estuviera hablando el testigo presencial de lo que se relata, sin frases estudiadas, conceptos ampulosos, ni campanudas reflexiones.

Por esta misma sencillez, los terribles episodios resultan aún mas trágicos, y no parece sino que el autor se ha propuesto con su inmenso talento, demostrar que las tragedias, por lo mismo que lo son, no precisan ser revestidas de otro ropaje mas lúgubre que el de la verdad, el que de los mismos hechos se depende. Mas horrible es mil veces á la luz del sol el cruento sacrificio de los despeñados por el barranco Burjasot, que no envolviendo la escena en tintas obscuras ni en densos nubarrones. Así lo ha entendido el gran maestro y sin el menor esfuerzo de su talento privilegiado ha triunfado una vez mas en tales lides.

En esta novela—de 313--páginas que se leen de un tirón—nos encontramos con aquel famoso don Beltran de Urdaneta, á quien halla el lector en las cercanías del *parador de Viscarrués*, con cuya descripción incomparable comienza la novela, que arranca de febrero de 1887.

También allí Saloma y su marido Baldomero Galún, nuestros antíguos conocidos, hallan á don Beltrán quien, gracias á ellos puede encontrar alojamiento.

No es ya don Beltrán aquel viejecillo alegre, vivaracho y dicharachero; pobre y casi ciego ha abandonado nuevamente la casa de sus nietos y allá vá al Maestrazgo en busca de dinero. Pero ¡ay! ¡cuántas amarguras no le esperan!

Detenido por facciosos, hecho prisionero, condenado á andar largas caminatas, á dormir en las cuadras sobre la paja, á comer escaso y á sobresalto contínuo. ¡Quién habría de decirle al noble Urdaneta que iba á tener, él con sus torres y sus villas, que limpiar las botas á un capitán carlista!...

A punto de ser fusilado, pues que puesto en capilla se salva, don Beltrán sufre lo indecible. Y sin embargo de sus achaques y de sus disgustos de vez en cuando revélase el mismo, el de siempre, y aún gusta, ya que no puede ver, de oir á las mozas, y de echárselas de galanteador. Es el prócer de siempre, el noble señor, á pesar de estar algo quebrantado y reducido á vestir las prendas desechadas de otros. ¡Qué hermosa y grande es esta figura en *La campaña*!

Su confesión es una de las más grandiosas páginas que contiene la novela. Su salvación del fusilamiento es natural, sencilla, lógica, verosímil, y como todo lo que allí pasa, razonable. Nada de evasión folletinesca, ni de protecciones ocultas,nó; realidad y mas realidad.

Hemos hablado de una acción de amores y bien merece que digamos algo de ella. Los amores de que se trata, los de Nelet con Marcela Luco, monja profesa

pero exclaustrada, son unos amores humanos, lógicos y en medio de aquel ambiente que como dice don Beltràn resucita los tiempos medioevales, las aventuras *Donjuanescas* de Nelet adquieren una naturalidad asombrosa.

Enamorada ya Marcela, gracias á los consejos que el prudente viejo dà á Nelet, parece resuelto el problema: Nelet será feliz y don Beltrán cobrará sus dineros, pero ¡ah! la fatalidad se deja sentir abrumadora y lo que pudo terminar en idilio concluye en tragedia.

Aquella guerra en cuyo ambiente de sangre y crueldad se mueven los personajes; aquella maldita lucha que lleva en su seno la desolación y la ruina, no podía dar otro resultado que muerte y condenación, la novela no podía terminar sino como termina, melancólica y triste junto al derruído convento de las cercanías de Horta, camino de Pest.

¡Con qué amargura se llega al final de la novela y con qué melancolía se deja á los tres viejos cavando una sepultura!...

Todo esto es hermoso, grande, fascinador.

¿Qué hemos de decir de los *tipos* que figuran en esta obra?

Aquel don Ramón Cabrera con su capa blanca, *Malaena*, la vieja que llega á infundir pavor á don Beltrán, los dos viejos que siguen à Marcela... todos, todos, hasta los personajes más episódicos están retratados de mano maestra.

Siguiendo un sistema que ya es muy característico en Galdós, el gran novelista retrata á Cabrera en distintos lugares, á modo incidental, en ocasiones, como si no quisiera presentarlo, pero añadiendo siempre nuevas pinceladas á la figura y esta resulta á la postre, acabadísimo retrato.

El tipo de Nelet, supersticioso, víctima de pesadillas y sueños estrambóticos, enamorado, amante; cruel sin darse cuenta y tan fácil de dirigir á veces como un niño, es un tipo magistral; un hombre en quien desde luego se vé el gérmen de las acciones violentas, un semi-loco, un predestinado, un hombre que no por ser originalísimo en la novela no deja de tener algunos ejemplares en la realidad.

La trama, enlaza de modo perfecto en los episodios históricos; el lenguaje, recuerda como ya es uso en don Benito, el del estilo *cerventesio*; las descripciones son brillantes; verdadero el diálogo; allí todo es apropiado, justo y grandioso.

Vívanos muchos años el insigne novelista y sepamos cuanto antes que ha sido entretanto de don Fernando Calpena, quien no parece en el Maestrazgo por ninguna parte.

Para concluir, diremos lo que al principio dijimos; esta novela nos parece, hasta ahora, la mejor de la tercera série. Ella ha sido la única consecuencia grandiosa que la maldecida campaña del Maestrazgo ha legado á España.

Candela.

Madrid 21 de junio de 1899.

LA REFORMA DE LA ENSEÑANZA

Matemáticas

En el exámen de ingreso se han de probar los conocimientos siguientes: «Nociones generales y práctica de las cuatro operaciones fundamentales, con números fundamentales, con números enteros y fracciones decimales.» y en el primer curso se estudiará aritmética práctica. «Las cuatro operaciones fundamentales, con números enteros y decimales.—Ejercicios variados.» Indudablemente el *método progresivo* de enseñanza no queda muy bien parado con semejante distribución, porque repetir no es progresar, es sencillamente perder el tiempo. En efecto, hay que admitir que el alumno que demuestre su suficiencia para ingresar en la segunda enseñanza practicó con soltura las cuatro operaciones fundamentales con enteros y decimales, y ¡oh progreso! lo mismo ha de saber de matemáticas al terminar el primer curso del bachillerato, puesto que está vedado todo razonamiento en estos primeros cursos de la enseñanza pidalina.

En el curso segundo se han de estudiar las fracciones ordinarias, siempre con carácter práctico; pero hé aqui que por obra y gracia del señor ministro, la elementalidad y simplificación que domina en la parte *científica* (llamémosla así) de su obra, no alcanza á las fracciones ordinarias, las cuales ya no se podrán simplificar en los Institutos de segunda enseñanza, puesto que hasta el tercer curso no se aprende *divisibilidad y m. c. d.* Ni será tampoco muy fácil examinar las relaciones existentes entre las fracciones decimales y sus generatrices, no conociendo los números primos hasta el curso siguiente; no importa se supriman y con ello se progresa evidentemente. En este mismo curso se encuentra el fatal paréntesis «(sin demostración)» aplicado á la enseñanza de las matemáticas; de manera que por virtud de este decreto, queda reducido el conocimiento matemático á un conjunto de preceptos sin fundamento alguno, sin relación posible, únicamente confiados á la memoria, y que hagan que el alumno maneje automáticamente los símbolos matemáticos, sin darse cuenta alguna de lo que hace. Y para esto, exige el señor ministro diez años de edad mínima para el ingreso en la segunda enseñanza, y bachilleres de diecisiete años.

Aún es más doloroso el celebérrimo paréntesis en el cuarto curso. «Aritmética: teoremas fundamentales de las cuatro operaciones (*sin demostración.*)»

¿Qué teoremas son estos cuya demostración se oculta? ¿Qué razones hay para ocultarlas? ¿Se cree tal vez que es insuperable la dificultad de razonar estos teoremas?

Seguramente es bastante más difícil enseñar como se pretende en el decreto. Aquellas proposiciones que se fundamentan sólidamente, se arraigan en la inteligencia del alumno, y dándose éste cuenta de ellas, está en disposición de utilizarlas provechosamente; no son verdades impuestas que nada dicen á la razón y que sólo pueden contribuir á crear bachilleres pedantes sin sólida instrucción, y esto es precisamente lo que urge evitar. Además, en todo teorema hay dos partes *esenciales*; enunciado y demostración; suprimir una de ellas es destruir el conjunto, es borrar el teorema; estudiar un *semi-teorema* es no estudiarle. Suprímanse francamente, y á buen seguro que no sufrirá más la ciencia que con la mutilación de que se la hace objeto.

Y este mismo criterio preside á la redacción de las cuestiones siguientes: «Cuadrado y raiz cuadrada.» «Cubo y raiz cúbica (la práctica), *sin demostración.*»

¡Qué horror tan invencible demuestra el señor ministro á toda clase de razonamientos! ¡Bien se comprende al examinar su decreto! Parece que en la investigación de la raiz cuadrada de un número está permitido razonar el procedimiento práctico que conduce á la determinación, y no igualmente en lo que se refiere a la raiz cúbica. No se me ocurre otra razón que la mayor dificultad que presenta la segunda cuestión respecto á la primera; pero eso mismo creo yo que es razón más que suficiente para detenerse en el asunto. ¿Qué es más útil, y sobre todo, más científico, abordar las cuestiones difíciles atacàndolas de lleno, examinándolas con atención en todos sus detalles hasta dominarlas, ó detenerse en firme ante la primera dificultad que se presente con el exclusivo objeto de obedecer la ministerial?

Sigamos: en este mismo tercer curso, y ocupándose de geometría, se nos presentan las «Rectas proporcionales» y en el curso siguiente las «cantidades proporcionales y proporciones.» ¿Qué decir de este orden tan desordenado? ¿Como definir siquiera las rectas proporcionales, lo que es medio proporcional entre dos rectas, cuarta proporcional á tres, ó tercera proporcional à dos, si se ignora el concepto de la palabra proporción?

No será menor el compromiso de resolver ecuaciones de primer grado con una incógnita sin conocer las operaciones fundamentales con polinomios, ó el de resolver las ecuaciones de segundo grado sin estudiar la elevación á potencia y la extracción de raíces de las cantidades algébricas.

Desaparecen numerosas cuestiones de importancia indiscutible, por su interés científico y por sus aplicaciones, por ejemplo: los números inconmensurables, la regla de tres compuesta, la de compañía, las cantidades radicales, imaginarias...

Bien poco tiene que agradecer la ciencia matemática al actual ministro de Fomento, y aun menos gratitud sentirá la juventud estudiosa, que invertirá seis años en aprender bastante poco, pero bastante mal.

De Filipinas

Se han recibido nuevas noticias de Manila.

El general Ottis está preocupado por el fracaso de sus tropas en Zapote. No se le oculta que, moralmente, los americanos no triunfaron, y que el éxito material del combate se debió al plan de los tagalos, que consiste principalmente en no extremar la resistencia para no sufrir muchas bajas.

Los americanos están rehaciéndose para continuar las operaciones. Al efecto, se han dado órdenes á varios regimientos acantonados en diversos puntos para que se concentren en el cuartel general de Lawton. Como el número de soldados es cada vez más escaso, quedarán varias poblaciones sin guarniciones, lo cual puede ocasionar que otra vez caigan en poder de los tagalos.

Estos continúan atrincherándose en las rutas que suponen han de seguir los yankees para cerrarles el paso y entretenerles, ocasionándoles pérdidas y cansancio.

Los soldados americanos han llegado á temer á los tagalos y en los momentos en que los combates arrecian se han dado casos de deserción en las filas yankées.

El estado sanitario es deplorable.

Las enfermedades causan verdaderos estragos en el ejército invasor.

Esto preocupa á Mac-Kinley que no halla medio de combatir el clima; enemigo encubierto y temible que asesina soldados á millares.

El general Ottis en sus últimos despachos dice que envía refuerzos al general Lawton para que pueda cubrir las bajas de los últimos combates, y que inmediatamente avanzarán sobre Imus, donde Aguinaldo se está atrincherando.

Ottis no duda que los yankées obtendrán una gran victoria.

Cocina de La Lucha

POR LEON LOTY

ALMUERZO

Huevos moles.— Pepitoria de gallina.— Judias á la montañesa.— Queso.—Postres.

COMIDA

Sopa de estrellas.—Barbos fritos.—Solomillo á la jardinera.—Pichones con tomate.— Postres.—Café.

Judias á la montañesa.—En una cacerola con aceite se rehoga cebolla. Se echan las judias con perejil, sal y pimienta, y despues que haya cocido un rato, se echa todo en una fuente y se rocia con vinagre que hasta haya cocido.

Barbos fritos.—Preparada una marinada con un vaso de agua y otro de vinagre, sal, pimienta y manteca, y en ello se echan los barbos partidos por la mitad, dejándoles que se marinen bien durante dos horas. Despues se sacan y enharinan friéndolos en aceite bien caliente. Pueden servirse con perejil frito.

(Prohibida la reproducción).

NOTICIAS

Los fabricantes de azúcar de Zaragoza han nombrado una comisión para que gestione la rebaja del impuesto sobre los azúcares y solicite el apoyo de los diputados y senadores y de las cámaras de comercio y agrícolas. Se ha telegrafiado al señor Silvela que, en caso de que no se acceda á su petición, cerrarán sus fábricas.

—Continúa abierto el pago por saldos del tercer trimestre por el concepto de primera enseñanza.

—El jueves próximo, festividad de San Pedro, se celebrará en la plaza de toros de Figueras una novillada económica, organizada por la Asociación de la Cruz Roja, en la que se lidiarán, banderillearán y seràn muertos á estoque, cuatro novillos de desecho, por los novilleros Morenito y Saleri.

El líquido que resulte de dicha corrida, se destinará para atender los muchos gastos que se le originan á dicha benéfica Asociación, para aliviar y socorrer á los pobres repatriados, destinando una parte al rescate de los prisioneros de Filipinas.

—Están tocando á su término las siegas de cereales en el Ampurdán.

Según manifiestan las agricultores, la cosecha será mediana en cierto número de poblaciones y bien regular en otras.

Menos mal, si los agricultores se dan siquiera por medianamente satisfechos, del resultado de la cosecha de cereales.

—Para facilitar la concurrencia á la fiesta mayor de Canet de Mar, que se celebrará en los dias 29 y 30 del actual y 1.° del mes siguiente, la Compañía de M. Z. A. verificará un servicio especial de viajeros con billetes de ida y vuelta de 2.ª y 3.ª clases, á precios reducidos, desde varias Estaciones á aquella población, entre ellas Barcelona y Despacho Central, Mataró y Gerona.

Los carteles expuestos al público contienen todos los detalles del referido servicio.

—Por la Dirección general de carabineros se han concedido los premios de constancia de una peseta à los carabineros de esta comandancia don Tomás Platas, don Claudio Carmeno y don Luis Fernández, el de 2'50 pesetas á don Manuel Bonet Rico, y el de 28'12 pesetas á don Julián Fernández Lopez.

—Nuestro apreciado amigo el oficial primero de este Gobierno de provincia don Ignacio Monserrat, ha sido designado por la primera autoridad civil para presidir la corrida de toros que tendrá lugar esta tarde, si el tiempo lo permite, en la plaza de toros de esta ciudad.

—El dia 2 y 3 del próximo mes de julio, celebrará su fiesta mayor dedicada á la vírgen del Socorro, la villa de Hostalrich, la cual promete verse muy concurrida, pues tendrán lugar expléndidas funciones religiosas y profanas.

Ha sido contratada una reputada orquesta de Torroella de Montgrí y se levantará en la plaza un espacioso entoldado.

—S. M. la Reina Regente ha firmado el respectivo decreto ratificando, con motivo de la nueva combinación, en su cargo, al general gobernador militar de esta plaza y provincia don Francisco Perez Clemente, al que felicitamos muy sinceramente.

—Apesar del mal tiempo que ayer reinó, pues llovió como de costumbre, fué bastante la concurrencia que presenció en distintos puntos de la ciudad las fogatas, si bien estas no fueron tan numerosas como otros años.

—Un diario barcelonés en su edición de ayer, dá la noticia de haber sido nombrado alcalde de esta ciudad el señor Ciurana.

Creemos que la noticia es prematura.

—El Juzgado de instrucción de esta ciudad ha levantado el procesamiento y suspensión del concejal del Ayuntamiento de Celrá don Sixto Camps.

—Ayer volvió á reunirse la junta ejecutiva de la prensa, encargada de la verbena que ha de celebrarse en el paseo de la Dehesa, destinando sus productos á beneficencia.

Como á causa del mal tiempo que desde hace unos dias reina, ha habido necesidad de suspender dicha fiesta, que debía tener lugar en la noche de ayer, la comisión acordó trabajar, como viene haciéndolo, con todo el celo y reunirse diariamente á fin de que al celebrarse tan hermosa fiesta se vea coronada del mas excelente éxito.

Conste pues que habrá *verbena*, si bien no es posible por diferentes circunstancias, poder decir con seguridad el dia que tendrá lugar aquella.

—Ha sido nombrado abogado del Estado de esta Delegación y Audiencia, don Antonio Tiedra y Gomez, que lo es de la de Logroño.

—Para la próxima semana se han señalado por esta Audiencia provincial las siguientes vistas:

Día 26.—Juicio oral sobre injurias contra Benito Carreras Armengol, procedente del Juzgado de Figueras.

Querellantes: abogado, don Manuel Cataá y procurador, don Martín Adroher. Defensores: abogado, don Ramón María Almeda, procurador, don Federico Bassols y ponente, señor Presidente.

Día 27.—Juicio oral contra Joaquín Casanovas Xatart sobre hurto, en causa procedente del Juzgado de Figueras.

Defensores: abogado, don Ramón María Almeda, procurador don Juan Ribas, ponente, señor Gay.

Día 30.—Juicio oral en causa procedente de Figueras, sobre lesiones contra Emilio Juan Donat.

Defensores: abogado, don Emilio Ferrer y procurador don Rafael Corominas, ponente, señor Gay.

—El martes próximo se celebrará en esta ciudad un consejo de guerra ordinario de cuerpo, para ver y fallar una causa instruída contra un carabinero de esta comandancia por el delíto de insulto de obra á un superior.

En concepto de asesor asistirá un teniente auditor del cuerpo jurídico militar.

—La orquesta «La Principal», de Castelló de Ampurias, que dirige el concertista Sr. Pastells, ha sido contratada para tocar en San Juan las Fonts hoy y mañana.

—Se ha concedido la excedencia por dos años en el Cuerpo de Abogados del Estado, al oficial de segunda clase de dicho Cuerpo don José Gregorio de la Cámara y Carrillo que lo es de la Delegación de Hacienda de esta provincia.

—Esta noche la sección dramática del «Centro Moral Gerundense» pondrá en escena en su teatro la comedia en tres actos *L' Apotecari de Olot* y el monólogo *Las Cantonadas.*

—Se ha presentado á la benemérita de Sarriá, un joven llamado Carlos Molar Navet, el cual ha manifestado ser trompeta desertor del noveno regimiento montado de artilleria, de 17 años de edad, natural de esta ciudad, el cual ha sido puesto á disposición de la autoridad respectiva.

—Los dias 1 y 2 de julio próximo se celebrarán en el Colegio de Nuestra Señora del Pilar, dirigido por doña Maria de la Estrella Noguer y Taberner, los exámenes generales.

—Las escuelas vacantes de esta provincia á que pueden aspirar los maestros de ambos sexos repatriados, procedentes de las islas de Cubas y Puerto Rico, son las siguientes:

Escuelas elementales de niños: de Llagostera, con 1.100 pesetas; Canet de Adri, Palau Sabardera y San Antonio de Calonge, con 825; Quart y Selva de Mar, con 625.

Escuelas elemenaales de niñas: de San Martin de L'émana, con 625 pesetas y Vullpellach y Breda, con 825.

Escuelas mixtas: de Ullá, con 250 pesetas; Garrigolas, con 300; San Miguel de Fluviá, con 350; San Miguel de Cladells, con 250 y Torrent, con 400.

—En el primer tren correo de Barcelona de ayer llegó á esta ciudad la cuadrilla de señoritas toreras, que trabajará esta tarde en nuestro Circo taurino.

PUBLICACIONES

Alrededor del mundo

Hemos recibido el tercer número de este interesante semanario, que trae una bonita portada y contieue los siguientes artículos, casi todos ilustrados:

Veruela, Bécquer y el tesoro oculto, por Wanderer.—El árbol eléctrico.—Para oir la temperatura.—Tertulias aristocráticas, por Monte-Cristo.—El pez vampiro.—Sombreros, puertas y caras, por D. F. Tomás y Estruch.—Las perlas son como las cebollas.—Descubrimientos de rayos Y.—¿Dónde guardan su dinero los reyes?—Azúcar luminosa.—Nuestros autores en noches de estreno, por D. Luis Taboada.—Cuidado con los mosquitos.—Cuando no nos quede aire.—La belleza femenina.—Concurso.—La mano, reveladora de enfermedades.—Las ranas y el teléfono.—El bumerang.—Rivalidades entre artistas.—Lo que antaño ganaban los toreros, por Angel R. Chaves.—Un monstruo del mar.—Segunda vista y fantasmas inanimados.—El nuevo arte de defenderse.—Anuncios del año 1900.—Las tierras inexploradas.—Contra la plaga de langosta. Y las interesantes secciones tituladas: Preguntas y respuestas. Escrito por el público. Recetas y recreos, esta última con bonites problemas.

24 páginas, 33 grabados.—20 céntimos número.

MARINA

El sol entre las ondas cabrillea
con reflejos de azul y de escarlata,
y se oye la uniforme serenata
que á los oidos brinda la marea.
Brisa suave en el ambiente ondea
que al hombre ofrece su frescura grata,
y como rayo de brillante plata
el pez bajo las olas se pasen.
Desde la blanca arena de la playa
á lo lejos un barco se divisa
dejando en pos de sí rizada estela,
y, mientras en ocao el sol desmaya,
hinchada por la fresca y blanda brisa,
en lontananza piérdese la vela.

Manuel Amor Meilán.

Distracciones

—¿Qué opina usted del duelo?

—Pues yo, que sólo me batiría á pistola y á tres pasos de distancia.

—Hombre no encontraría usted quien quisiera apadrinarle.

—Pues precisamente por eso.

*
* *

Una noche preguntaba un poeta sentimental:

—¡Dios mío! ¿Qué es lo que separa la risa de las lágrimas?

Un profesor de historia natural que estaba presente, le contestó:

—Pues... ¡la nariz!

REGISTRO CIVIL

Defunciones *ocurridas desde las 12 de anteayer á las 12 de ayer.*

En la ciudad.

María Massó, de 38 años.

En el hospital

Rafael Guillot, de 36 años; Enrique Melció, de 4 meses y Carmen Josefa Catalina, de 20 dias.

Nacimientos.

Varones, 0.—Hembras, 0.

(Servicio particular de «La Neotafia.

Boletin religioso

SANTOS DE HOY

La Natividad de San Juan Bautista

CUARENTA HORAS

Están en la Iglesia del Cármen

Se descubre á las 8 de la mañana y á las 5 y media de la tarde y se reserva á las 11 y media de la mañana y á las 8 y media de la noche.

Tipografía de LA LUCHA plaza del Grano 6, bajos

ahora, teniendo que dejar trascurrir algún tiempo hasta que pueda hacerse sin ningún peligro para la salud del señor de Rosargues—se ha encerrado en un silencio absoluto, del cual no han logrado sacarla las reiteradas instancias del juez de instrucción, ni del jefe de policía. El señor procurador general, que asistía al interrogatorio, ha tratado aúnque en vano, de hacerla comprender las terribles consecuencias á que se expone con su obstinado silencio; pero no ha conseguido absolutamente nada.

«En consecuencia la detención de la joven Smit ha sido elevada á prisión.»...

. . . .

Ultimas noticias

«Marta Smit ha sido conducida á Versalles en el primer tren de la mañana.

»Iba custodiada por varios agentes en trage de paisano.

»Aunque no era aún de día claro, numerosos grupos, compuestos de curiosos de los alrededores, se hallaban parados en frente de Rosargue House.

»Cuando la acusada apareció en el dintel de la puerta, sostenida por el agente Terrasou, fué recibida por inmenso vocerío: «¡A Mazas! ¡A Cayena! ¡A la guillotina!»

»Esta manifestación se ha repetido durante el trayecto, hasta la estación de Pecq. Los gendarmes tuvieron que intervenir varias veces para contener á la multitud, que quería tomarse la justicia por su mano.

»La Smit iba vestida de riguroso luto, y parecía muy abatida.

»Ha sido encerrada en la cárcel de Versalles—en una celda dependiente de la enfermería— y puesta en la más rigurosa incomunicación.

llamado Terrasou, que la policía tenía noticias de lo que se intentaba llevar á cabo en «Rosargues», House, cosa que explica su intervención—algo tardía por ciento.—Este agente sabía que la mano de una mujer, era la que debía abrir á los asesinos las puertas de la propiedad.

«Lo volvemos á repetir, en la casa no había más que dos mujeres, la joven Smit y su doncella Matilde Barbón.

»¿Es acaso posible suponer que esta última haya sido la cómplice de los bandidos cuando ha sido su primera víctima?

»Hay más:

»Nuestros lectores no se habrán olvidado de la botella de vino que la doncella llevó al portero «de orden de su señorita.»

»Esta botella ha sido encontrada sobre la mesa del jardinero, conteniendo más de la mitad del líquido, y que enviada al laboratorio químico para su análisis, ha dado por resultado el hacer constar que al vino se le agregó una gran cantidad de láudano, que constituye un narcótico de un efecto poderoso é inmediato.

»El doctor Servier ha declarado que ha empleado este medicamento durante la enfermedad de «La Noguipa», y que la joven se había quedado con un frasco, de este líquido. Se ha buscado mucho tiempo, sin gran resultado este frasco, hasta que al fin se le ha encontrado en el fondo de un mueble, completamente vacío...

»Y aun hay más:

»El mastin «Reischeffen» ha sido envenenado, la autopsia lo ha demostrado, con una bolita de carne mezclada con estricnina.

»En los registros verificados en el antiguo domicilio de la Smit, una barraca situada en Patin-la-Guenille, se ha encontrado gran cantidad de esta sustancia.

Administración Principal de Correos de Gerona.

Horas de salida y entrada de los correos en esta principal

	Entradas	Salidas
Madrid.	9'30 mañana	2'30 tarde
Barcelona. . . .	9'30 m. 5'45 t.	6'30 mañana y 2'30 tarde
Francia.	7'30 m. 3'20 t.	8'30 íd. y 5 tarde
S. Feliu de Guixols.	7'30 m. 3'20 t.	8'30 íd. y 5 tarde
Olot y su línea.. .	5' 30	11 íd.

Distribución de la correspondencia á domicilio la verificarán los carteros á las 8 y 10' 15 mañana y 6'15 tarde.

Despacho de certificados y cartas en lista de 10 mañana á 1 de la tarde. Valores declarados, de 10 á 12 de la mañana.

Para el apartado, á las 7'45 y 10 mañana y 3 y 6 tarde.

La correspondencia de los buzones de los estancos se recoge á la 1'30 tarde y á las 9 de á noche y la depositada en el de la principal 5 minutos antes de la salida de los correos. La depositada en el buzón de la estación de Francia se recoge con 5 minutos de anticipación á la legada de los trenes correos, y la del buzón de la estación de San Feliu de Guixols 5 minutos antes de la salida.

Para depositar la correspondencia oficial en esta administración, de 5'30 mañana á 1 tarde y de 1'30 á 5'30 tarde. Entrega de periódicos á las 5 de la mañana, 1'30 y 4'30 tarde, y despacho de correspondencia falta de franqueo de 10 mañana á 1 tarde.

»Agreguemos á esto, que desde el día del crimen, la señora «Buitre» y sus dos hijos, madre y hermanos, respectivamente, de la acusada, han desaparecido de su domicilio, sin dejar ninguna huella; también han desaparecido unas cuantas «notabilidades» en el oficio, con los cuales tenían amistad muy íntima. Entre ellas se nombran á un tal Replumase, Mulin, «Tigeras», todos ellos licenciados de presidio y gentes de la peor especie, y que forman parte de la cuadrilla llamada «Derriba puertas», acusada de haber cometido varios robos y asesinatos en los alrededores de París, en estos últimos tiempos.

»La joven Marta Smit será interrogada hoy.

»De su actitud, de sus respuestas, dependará la decisión que los magistrados adopten.»

. . . .
. . . .

Después apareció otro número, que es lo que podemos decir que vino á remachar el clavo, con un epígrafe tan espeluznante como el siguiente:

EL MUERTO HA HABLADO

«¡Que no se tome serio el epígrafe de este artículo, copiado de un capítulo de novela!...

»Felizmente la principal víctima de esta tragedia no ha dejado de evistir, está en vías de mejoría, y sentimos no poder decir que de curación. Sí, el señor de Rosargues ha hablado. Ha hablado, y su testimonio ha ido á acumularse al número de cargos que resultan contra la persona que desde hoy llamaremos la cómplice de los asesinos. Ayer al verle abrir los ojos, un amigo, Lázaro Morvan, que vela dia y noche á la cabecera del emfermo, le ha preguntado:

«Guy, ¿me conoces? ¿Puedes contestarme? ¿Quién te ha puesto en tan lastimoso estado?

»El herido hizo un esfuerzo para reunir toda su energía;

sus labios se agitaron, y su amigo, los médicos y cuantas personas se hallaban presentes, le oyeron pronunciar distintamente:

«¡Esa mujer!... ¡Dios mio!... ¡Esa mujer!...

»Después se desmayó por el cansancio, por el esfuerzo hecho y por el horror que le debe causar semejante recuerdo.

»Ya no es posible la duda.

»La hija de la señora Buitre, ha sido la única persona que ha podido auxiliar á los ladrones dándoles toda clase de facilidades para su entrada.

«Ella ha sido quien ha dirigido la mano de los asesinos; quizás ella misma ha herido.

»Que su ceguera no sirva para defenderla.

»Nadie ignora que hay muchos ciegos que, en medio de las tinieblas que les rodean, saben andar con tanta seguridad, saben emplear las manos con tanta precisión como cualquiera persona dotada de vista.

»A las formidables presunciones que se acumulan sobre ella, Marta Smith no opone más que negativas sin valor y protestas incomprensibles. A las preguntas que la dirigen los magistrados, no contesta más que con sollozos y lágrimas, reales ó ficticias, y una especie de atontamiento que raya en locura, y que se supone también fingido. Es una actriz consumada... Pero á pesar de su prodigioso talento, se ha visto obligada á confesar, implícitamente, que conocía á los asesinos; pero se ha negado con tenacidad invencible á revelar sus nombres y á hacer la más pequeña indicación que ponga á la justicia sobre su pista.

»Después de haber pedido que la llevasen á presencia del Marqués, al cual adora, según ella dice, y por quien daría hasta la última gota de sangre—confrontación que la justicia desea, pero que no podrá verificarse, á lo menos por